Załącznik nr 2

do regulaminu konkursu na przyśpiewkę ludową o odpadach

**Wypełnia pełnoletni uczestnik Konkursu.**

**OŚWIADCZENIE**

Ja, …………………………………………….....................................................................

(*imię i nazwisko uczestnika konkursu)*

zamieszkała/y............................................................................................................................................................

  *(ulica nr domu i/lub mieszkania) (miejscowość, kod pocztowy)*

Telefon …………………………………………………………………………………………

e-mail do kontaktu ……………………………………….……………………………………

Oświadczam, że zapoznałem/am się z treścią oraz akceptuję regulamin konkursu na przyśpiewkę ludową
o odpadach organizowanego przez MPGK Rzeszów i Stowarzyszenie EKOSKOP przy współpracy z Gminą Trzebownisko. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych (zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO” oraz z ustawą o Ochronie Danych Osobowych z 10 maja 2018 r. (Dz.U.2019.1781 t.j.) w celach związanych z ww. konkursem oraz do celów związanych z późniejszym wykorzystaniem pracy przez Wykonawcę (Stowarzyszenie EKOSKOP), Organizatora konkursu oraz Gminę Trzebownisko w związku z przekazanymi autorskimi prawami majątkowymi do pracy.

Oświadczam że posiadam pełnię praw autorskich do zgłoszonego w konkursie filmiku z przyśpiewką,

podpisanej godłem…………………………….………………………………………………

 *(wpisać godło pod jakim autor zgłosił film).*

Oświadczam, że wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na Wykonawcę i Organizatora konkursu oraz Gminę Trzebownisko własności pracy oraz całości autorskich praw majątkowych (w rozumieniu ustawy z dnia
4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych) do zgłoszonego do konkursu filmiku i tekstu przyśpiewki, na wszystkich polach eksploatacji w tym m.in.: utrwalanie i zwielokrotnianie dowolną techniką, wprowadzanie do pamięci komputera, Internetu i innych systemów komputerowych, wprowadzanie do obrotu, rozpowszechnianie publiczne, udostępnianie, przetwarzanie w mediach, wykorzystywanie do promocji oraz wykonywanie i wykorzystanie zależnych praw autorskich.

 .............................................................. *(data i czytelny podpis uczestnika konkursu)*